



# राम-रहीम और “अंतरिक्ष मानव”



डबल सीक्रेट एजेंट 00½

राम-रहीम

**Deepa Pustkalaya**

Purulia Road

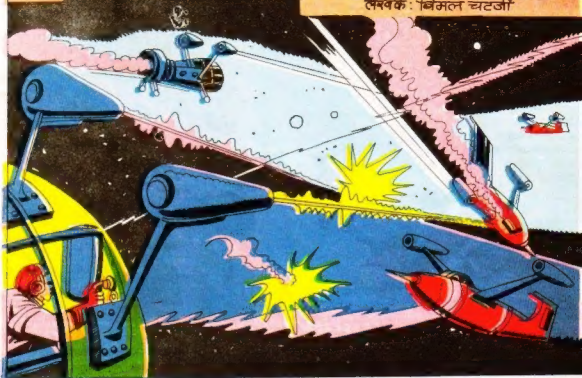
Nankun, Barpeta

**Rajendras Rainya**

Date Purulia Road....

एक बार ब्रह्माण्ड के अनेक ग्रहों में दो योद्धाओं का युद्ध हुआ। वह वायुमंडल और जैकला में भयानक युद्ध छिड़ गया। दोनों ही वाह विज्ञान में बहुत उन्नत थे, अतः उनके मध्य होने वाला युद्ध भी वैज्ञानिक था।

**राम-रहीम और अन्तरिक्ष मानव**  
**डबल सीक्रेट एजेंट 00½**  
लेखक: बिमल चटर्जी



विज्ञान में काफी उन्नत होने के बावजूद भी जैकला वह काफी शांतिप्रिय था। युद्ध में कचिन होने के कारण उसे जल्दी ही हल का सामना करना पड़ा।

मुकाबला करना मुश्किल है। जल्दी अपने यानों को वायस लौटने का आदेश दो।

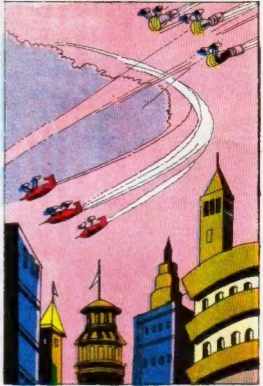
बहुत अच्छा!

अपने यानों को मोड़ो और वायस लौट चलो। हमें वायस लौटने का आदेश मिला है।



## मनोज चित्रकथा

जैकूला ग्रह के सभी यान लबाही को लचके के लिए तेजी से अपनी धरती की ओर लौट चले। दुश्मन वायुसेना ग्रह के यानों ने उनका पीछा किया—



एक विशाल कमरे में जैकूला ग्रह के कमांडर महामहिम गंडोला क्वय अक्सक्य कर्डीलो पर अपनी वायुसेना की हार कर वापस लौटते देख बहे थे।



वह जैकूला का अन्तर्विज्ञ कर्डील नज़म था।

हम देख और समझ बहे हैं कमांडर जीवो। बस बार-बार की हार को लगाता है, हमें दुश्मन के सामने घुटने टेकने ही होंगे।

यह आप क्या कह रहे हैं महामहिम।





कम्प्यूटर अन्तर्विज्ञान में —



जैकूला के यानों में धक्कावट फैल गयी।



अपने तमाम यानों को नष्ट होते देख जैकूला के बकाट मंडोला का चेहरा उदास हो उठा।

उफ! भाई यान नष्ट कर दिये गये।

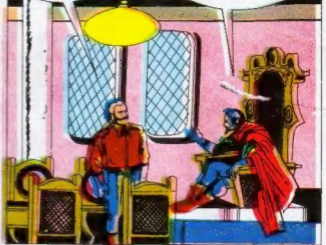
मुझे यानों का नहीं अपने बहा-दुर जवानों का दुःख है कमांडर, जो यानों के साथ ही मौत की नींद सो गये।



एक अन्य कमरे में पहुंच कर—

अब क्या होगा महामहिम! हम खूबी तबह हाव चुके हैं।

इस हाव का नहीं, इस तो इस बात का है कि अपनी इस जीत पर दुश्मन और अधिक दुबलाहूवी हो उठेगे और तब समझ दें वे हमारी धक्की पर भी आक्रमण कर बैठें।



उफ! तब तो गजब हो जायेगा महामहिम। उन्हें विलास मचावे से हम किसी भी तबह बोक नहीं पायेगे।



बस यही चिन्ता मुझे दिल-बात बगाये जा रही है कमांडर जीवो। यदि उन्होंने हमारे देश को हड़पने के लिये ऐसे कुविचार पर अमल किया तो फिर क्या होगा? कैसे बोकेंगे उन्हें?



महामहिम! क्यों न हम अपने किसी उन्नत सिग्न ग्रह से मदद मांगें।

सिग्न ग्रह? ओह...!

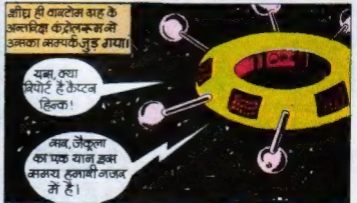
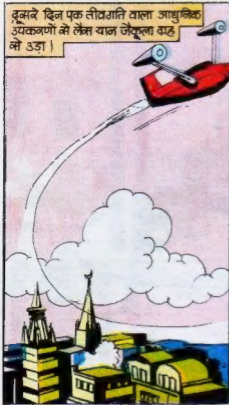


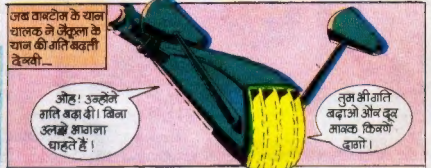
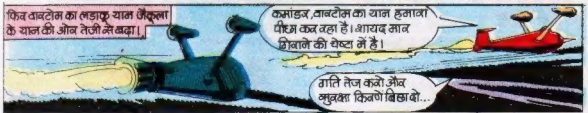
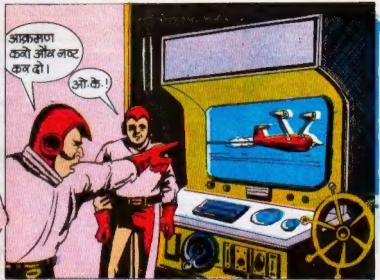
आपने भी जब याद दिलाया कमांडर जीवो। एक सिग्न ग्रह से वास्तव में हम बहायता की आशा कर सकते हैं।

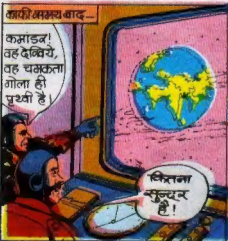
वह कौन-सा ग्रह है महामहिम?

सिग्न ग्रह की चर्चा होते ही किसी विचार से बकाट मंडोला का चेहरा चमक उठा।









पार्टी करना होने पर राम-रहीम ने चीफ को विदा ली।

बात काफी हो चुकी है, अतः सम्मेलन-कद जाना।

चिन्ता न करें चीफ अंकल! गुड नाईट।

राम ने मोटर काइकिल पूरी गति के साथ अपने घर की ओर बढ़ा दी।

जब वे यहाड़ी मार्ग को होकर गुजर रहे थे तो सहका जेने बिजली-सी चमकी।

लेकिन वह चमक केवल पलभर के लिए हुई थी। दूसरे पल यात्रा और पहले जेना ही अंधकार फैल गया।

आकाश तो साफ है - फिर यह बिजली की चमक कैसी थी ?

समझ में तो मेरी श्री नहीं आया ?

अरे, यह चमक कैसी ?

???

तभी वहीन, जो गोबर के आकाश की ओर देख बढ़ा था, अचानक आश्चर्य से चीख उठा।

राम भइया, गाड़ी रोको।

क्यों, क्या हुआ ?

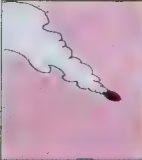
राम ने चीककर तुरन्त गाड़ी रोक दी।

वह देखो...

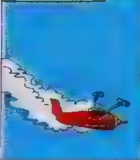
अरे...

## मनीज चित्रकथा

आकाश में कोई चमकदार वस्तु दिखाई दे रही थी।



असं चमकदार वस्तु के निकट आने पर



वास्तव में वह यान जैकला ग्रह को था। जब वह काफी नीचे उतर आया-

वह यान ही है।  
जबकि किसी अन्य  
ग्रह से आया है।



बहुत घबराया था,  
लेकिन देखने की  
पहली भाव मिल  
रहा है।

सजादेल होंगे तुम,  
मैं तो तुम्हें वास्तविक  
कब बहा था। तो मैं  
आगे-आगे चलता  
हूँ।



जल्दी ही जेब्रा में  
आ गया, वषणा  
मिल जाता।



कुछ देर बाद दोनों पहाड़ी के दूसरी ओर पहुंचे।



यहां तो कोई भी नहीं!

लेकिन वह यान उतारा यहीं-कहीं है। चलो, उस तबक देखते हैं।

उधर कुछ ऊंचे पहाड़ों के मध्य जैकूला गह का यान सकुबाल उतर चुका था।



यान के भीतर एक कक्ष में...



कमांडर, पृथ्वी पर तो हम संकुशल उतर आये, लेकिन भारत देश व प्रोफेसर आस्कर को कैसे तलाश करेंगे?

कोई-कोई उपाय करोगे ही कर्नल टोपो! फिलहाल तुम कुछ सैनिकों को लेकर इस स्थान के आन्स-यान्स का निरीक्षण कर आओ!



ओ.के. सर!

कर्नल टोपो यान के सैनिक कक्ष में पहुंचा।

तुम मेंसे चार मेरे साथ आओ, लेकिन विद्युत टॉर्च व हथियार लेना न भूलना।



यसमन!

कुछ देर बाद कर्नल टोपो याव साहस्य व्यक्तिों के साथ यान से बाहर निकला।



हम सबमें गए!

सावधान बहाना, वतवा होने पर गनों का निः-संकोच प्रयोग कर सकते हो।

फिर वे पहाड़ियों पर झूझ-उझड़ करने लगे।

जनाब, यह जगह तो बिल्कुल उजाड़ व वीरान लगती है।

हाँ-लेकिन हमारे लिये सुरक्षित है।

जब वे एक पहाड़ी के ऊपर से होकर गुजर रहे थे—

अब, नीचे देखिए, कोई चमकदार वस्तु दूर-दूर वही है।

ओह!

यस  
सब!

आओ नीचे चलकर देखते हैं, लेकिन सावधान रहना। रातें बुरा हो।

वह चमकदार वस्तु और कुछ नहीं, वाम के हाथ में थमी जली हुई राख थी। अंधकार होने की वजह से वे जैकूला के वासियों को दिववाई नहीं बिये थे।

लेकिन वे दोनों आने वाले वस्तु से बेवबख्श आगे बढ़ते चले जा रहे थे।

पूरी पहाड़ी तो छाँट डाली, लेकिन वह विचित्र यान कहीं नहीं मिला। अब क्या पूरी बात यही काट देने का हवादा है। चलो, लौट चलो।

अब, उन्होंने आगे वाली पहाड़ी के दूसरी ओर देखा।

अब बाकी की बोज-बीज सुबह कब लेना था, इस पहाड़ी मारो पर चलते-चलते तो मेरी राखें ही टूट गई हैं।



पैलावनी सुन वाम-बहीम तेजी से पलटें, फिर अजीब-सी वैशा-भूषा में पांच व्यक्तियों को सामने देख मग-ही-मग चौक अठे।

कुछ देर तक उन्हें ठोसे बड़े-बड़े देखते बहने के पक्षपात वे दोनों सम्भले।



प्रोफेसर आन्कर का नाम उनके मुँह से बग़लक़ार बाल-रहीम चौक उठे। वे प्रोफेसर आन्कर से अच्छी तरह परिचित थे, क्योंकि प्रोफेसर आन्कर देश के एक महान् वैज्ञानिक थे।

आप लोगों को प्रोफेसर आन्कर की तलाश क्यों है?

कहीं ये प्रोफेसर का अपहरण करने के उद्देश्य से ही तो धवती घर नहीं आये...?

केवल हमारे ही प्रश्नों का उत्तर दो सीधे

तब सुनो, हम उन्हें अच्छी तरह जानते हैं, लेकिन बतायेंगे नहीं।

बकी मत नज़्ज़ाम धमकवे, यदि जानते हो तो उनका पता बताओ, वरना आज डाले जाओगे।

हवागिज नहीं, और तब तक नहीं, जब तक तुम अपना उद्देश्य नहीं बताओगे।

उनका कुछ जिज्ञास वैभवकर्जल दोपो मोच में पड़ गया।

हमस! काफी दिलेवे एव बहादुर लगता है। कमांडर के पास ले जाना ही उचित होगा।

मन-ही-मन निर्णय लेने के पश्चात्—

ठीक है, मत बताओ। लेकिन यदि तुम दोनों अपनी भलाई चाहते हो तो चुपचाप हमारे साथ चलो।

कहाँ ले जाना चाहते हो हमें?

अपने यान में, बाकी बातें वहीं करेंगे।

ओह! आयद प्रोफेसर के बारे में आलापाने की मजबूत करेंगे।



बस-बहीम भीतर प्रविष्ट हुए। कामने उन्हें कुछ और सामान व्यक्ति दिव्याई दिये। उनमें से एक ने कर्नल टोपो को बसबोधित कर के कहा-

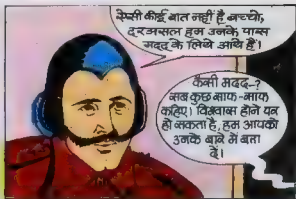
कर्नल टोपो, कमांडर  
कहा जगजग दो में

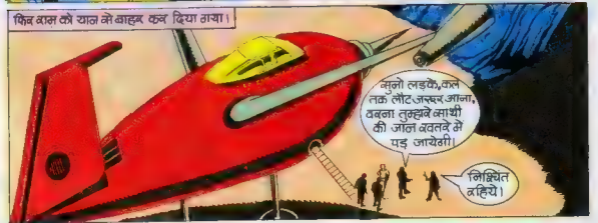
फिर वे राल के भीतर ही एक गलियारे में आगे बढ़ने लगे। अब उनके साथ केवल कर्नल टोपो ही था। बाकी सब वहीं बह गये थे।

यह राल

वास्तव में







पहाड़ों के मध्य से निकलकर राम साइक के किनारे खड़ी अपनी मोटर साइकिल के निकट पहुंचा।



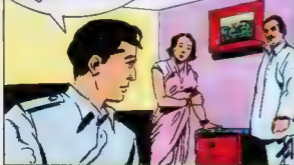
फिर उसे बर्तक कर वह घर की ओर चल पड़ा।



काफी बात मये राम घर पहुंचा। द्वार पर ही उसका सामना अपनी मम्मी डैडी से हो गया।

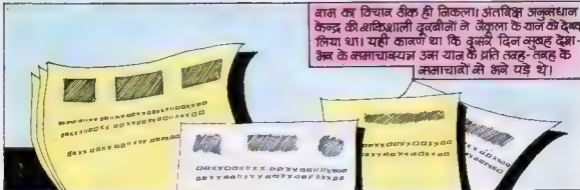


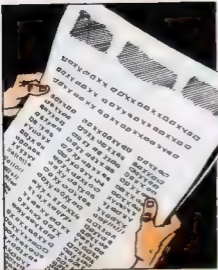
मम्मी, मोटर साइकिल के मार्ग में खड़ा होने के कारण देरी हो गई और वहीन मुखर्जी अकल के यहां ही रह गया है। कल सुबह तक आ जायेगा।



मि. मुखर्जी के राम के माता-पिता परिचित अवश्य थे, लेकिन यह नहीं जानते थे कि वे बाल क्रिकेट खिलाई के चीक हैं और राम-वहीन उनके एजेंट।

राम के उत्तर के कर्नल राघव और बाधादेवी अनुष्ट है मये, फिर उनके विद्या के राम कीधा अपने कमरे में पहुंचा और-





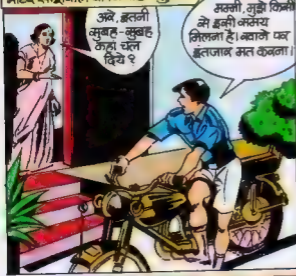
बान के हाथ में जब समाचार पत्र आया-

ये वतबदे कही सारी  
में कठिनाइयों पैदा न  
कर दें, यदि यान को ब्योज  
लिया गया तो मुश्किल हो  
जायेगी!

बान तुरन्त बाहर जाने के  
लिए तैयार होने लगा।

इससे पहले कियान को  
ब्योज लिया जाए, मुझे  
जल्द-से-जल्द मोफकम  
से मिल लेना चाहिये। वे मेरा  
इंतज़ार कर रहे होंगे!

लेकिन तैयार होकर जैसे ही वह अपनी  
मोटर साइकिल के निकट पहुंचा-



अरे, इतनी  
सुबह-सुबह  
कहाँ चल  
दिये?

मम्मी, मुझे किसी  
से इसी समय  
मिलना है। बाने पर  
इंतज़ार मत करना।

इधर बाहर की दक्षिणी पहाड़ियों के इर्दगिर्द मुलिन  
और सेना के जवान पूरी तरह घेरा डाल चुके थे।

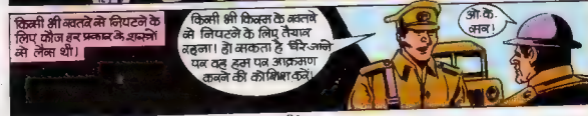


यह विचित्र  
यान इन्हीं पहाड़ियों  
में अचानक देखा गया था।  
चप्पा-चप्पा ध्वनि  
मारे।



यस सब!

ये पहाड़ियाँ वही थीं, जहाँ  
जैकूला का यान उतरा था।



किसी भी वतबदे से निपटने के  
लिए पौज हर प्रकार के शस्त्रों  
से लैस थी।

किसी भी विपन्न के वतबदे  
से निपटने के लिए तैयार  
रहना। हो सकता है धीरे-धीरे  
पर वह हम पर आक्रमण  
करने की कोशिश करे।

ओ के-  
सब!

उधर वाम, प्रोफेसर भावकर की कोठी में पहुँचा।

नमस्ते प्रोफेसर अंकल!

नमस्ते बेटा, आओ बैठो। है तुम्हारा ही बतलाव कब रहा था।

कहो किम लिए मिलना चाहते थे?

अंकल, आपने वह समाचार तो पढ़ ही लिया होगा, जिसमें किसी अज्ञात बूढ़े के यान का जिक्र है।

हाँ... बड़ी दिलचस्प वक्खर है, मुझे असलियत जानने की उत्सुकता है, लेकिन तुम—?

मैं उसी यान के मिलाने में आपसे कुछ बात करना चाहता हूँ।

उसी यान के सम्बन्ध में— क्या मतलब?

मैंने वरत बात उस अंतर्विदा यान के न केवल देखा ही है, बल्कि उस यान के यात्रियों के मिल भी चुका हूँ।

फिर वाम ने बात की तमाम घटला प्रोफेसर को बता दी। सबकुछ सुनकर प्रोफेसर उत्सुकता से बोले—

जैकला बूढ़े का यान! मक्काट मंडोला! कहाँ है उनकी की हुई वह अंगठी? अभी असलियत का पता चल जायेगा।

वाम ने जेब से अंगूठी निकाली—

यह वही— देखिये, क्या आप इसे पहचानते हैं?

१११

प्रोफेसर भास्कर बास के हाथ से अंगूठी लेकर उसे अलटने-पलटने लगे।



परिचित-की ही लगा बड़ी है।

फिर न जाने अंगूठी में उन्होंने क्या हककत की कि अंगूठी का अपनी हिकमा दक्कन की तरह अलगा हो गया।



यह अंगूठी मस्काट मंडोला की ही है।

अरे!



देवो, इसमें चूक छोटा-सा टेप-रिकार्ड है। टेप में आखिरी मेवे लिए कोई संदेश है। ऑन करता है।

ओह!

फिर प्रोफेसर ने बग़ावत हिककी के नीचे, जहाँ बावीक लगे और यंत्रों का जाल-सा फैला था, कुछ किया—तुलना ही उनमें से एक साफ़ सुधी आवाज निकलने लगी, मानो रेडियो चला दिया गया हो।



प्रोफेसर भास्कर को मित्र मंडोला का नमस्कार! मित्र, मुझे तुम्हारी सहायता की क्वल आवश्यकता है। हो सक तो तुलना मेरे आदमियों के साथ चले आओ—तुम्हारी दौकरी पर हमेशा मुझे नाज़ रहेगा।

आवाज ककने के पश्चात्—



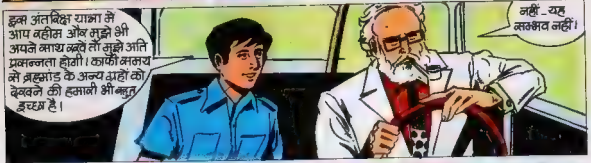
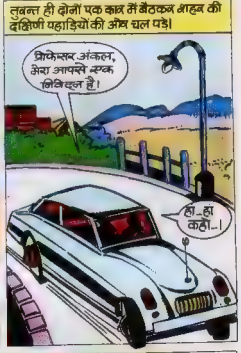
आश्चर्यजनक पं अद्भुत! मैंने तो इस प्रकार के टेप-रिकार्ड की कल्पना ही ब्रह्म की थी।

बेटे राम, अब मुझे विश्वास हो गया है कि वे जेकुला वाक्सी ही हैं, जिन्हें मेवे मित्र मस्काट मंडोला ने ही भेजा है।



फिर प्रोफेसर ने वाम की कताना शुरू किया—

यह तो तुम जानते ही हो बेटे कि मैं कई बार अंतरिक्ष के विभिन्न ग्रहों की यात्रा कर चुका हूँ। अन्ही यात्राओं के दौरान मेरी मित्रता जेकुला के मस्काट मंडोला ने हुई थी। वह एक लोक दिल, शांतिप्रिय और बहादुर इन्सान है।



नीचे उतरकर जैकूला के यान के चारों ओर  
घेरा। डालने के पश्चात् -

तुम जाकर  
फौरन इस आप्रवेक्षण  
के हवाएँ कर्नल ब्यास को  
बतलवाओ, ताकि लड़ाकू  
डुकड़ी यहाँ जल्द-से-जल्द  
आ पहुँचे।

यस सर!

बतलवा लाने पर पूरी सेना टैंक व तोपों के  
साथ वहाँ आ पहुँची। लड़ाकू विमान भी जैकूला  
यान के ऊपर महराने लगे। किसी भी क्षतरे  
से निपटने के लिए अब वे पूरी तबह तैयार थे।



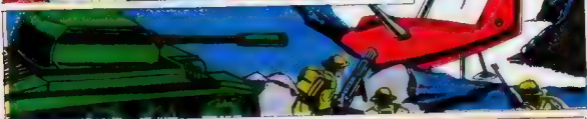
सारी तैयारी करने के पश्चात् सेना डुकड़ी के आप्रवेक्षण  
इंचार्ज कर्नल ब्यास ने लाउडस्पीकर पर यान के  
भीतर मौजूद लोगों को चेतावनी देनी आरम्भ की -

बनो अज्ञात लोगों, मैं  
तुम लोगों से ही सम्बोधित हूँ -  
यदि तुम हमारी भाषा सुन और  
समझ रहे हो तो दस मिनट के  
भीतर यान से बाहर निकल आओ -  
वरना तुम्हारा यान नष्ट कर  
दिया जायेगा।

यान के भीतर मशीनों पर सबकुछ देखा और सुना जा रहा  
था।

ये तो आक्रमण  
करने की तैयारी  
कर रहे हैं कमांडर!  
क्या किया जाये ?





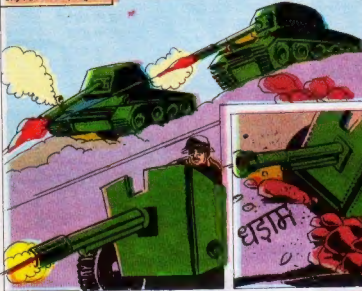
नहीं, पैसा कबने में कटता जा  
और बढ़ सकता है। कहीं उन्होंने यह  
कमझ लिया कि हम उसे जख्मदस्ती बोके  
होते हैं तो फिर उन्हें कार्यवाही करने से बच

लेकिन बाह्य न निकलने  
या उचित दिग्दर्शन न दिलावे  
यव वे हमावे यान पव  
आक्रमण कर सकते

मजबूती है, हमें  
तब भी शान हो



तुलन्तैको ओख तोपो ने यान पर  
आक्रमण कर दिया।



परन्तु जब यान को उन्होंने जवा भी क्षति  
पहुचते नहीं देखी -

सर, उस पर तो हमारी  
गोलबाद्री का जरा भी  
प्रभाव नहीं पड़ रहा!



लड़ाकू विमानों से  
सम्पर्क कर बमबारी  
करने का निर्देश दो।

यान  
सर!



आदेश मिलते ही आकाश में लड़ाकू विमानों ने  
बम बरसाने आरम्भ किये। यान के चारों ओर  
घेरा डाले सैनिक अब यान के निकट से हट चुके थे।



परन्तु उस भीषण बमबारी का भी जेब्रल के  
यान पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा।

उफ, उस पर  
तो कोई प्रभाव  
नहीं पड़ रहा।

समक में  
गहरी आवाज कि  
वह किस कोलाब  
का बना हुआ है।



अपने सभी आक्रमणों को विफल जाते देख सभी विकर्तव्य विमूढ़ हो कर रह गये।



उन्हाके यान के नीतर—



जब राम और प्रोफेसर आस्कर उन पहाड़ियों के निकट पहुँचे।





फिर इससे पहले कि वे मैजिक कम्बलक 33 बंदे होते, वामन प्रोफेसर का हाथ थाम, ओरो आरा लिया।

कमय कम था। वामन ने उन्हें कमजाने में समय व्यर्थ करने की बजाय हाथ-पैरों से कम लिया।



- क्या वामन और प्रोफेसर भास्कर वामन तक पहुंच पाने में सफल हुए?
- क्या उनके पहुंचने तक अंतर्देश मानव अपने वामन को सुरक्षित रखने में सफल हो सके?
- सीमा का क्या हुआ?
- क्या कम सीमा और प्रोफेसर भास्कर अपने अन्जाने मित्रों के साथ जैकब यह पहुंच सके?
- इन सब सवालों का उत्तर जानने के लिए पढ़ें:- मौत से टक्कर !